

Linh Mục, hỡi người là ai ?
 Là người của Chúa được sai giữa đời.
 Là người phục vụ muôn nơi.
 Là người mục tử khiêm nhu nhân hiền.
 Là người tôi tớ trung kiên.

Châm Là người ban phát ơn thiêng cho đời.

LINH MỤC HỠI NGƯỜI LÀ AI ?

Tri văn Vinh

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (G major), and a common time signature (#2). It includes lyrics: "Linh mục hỡi người là ai ?". The second staff begins with "Am C G". The third staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature (#2). It includes lyrics: "Slow Nhe nhàng 1. Linh mục hỡi người là ai ? Người là ngọn 2. Linh mục hỡi người là ai ? Người là thang". The fourth staff continues with lyrics: "1. được sáng soi đường đi. Linh 2. nỗi đất với trời cao. Linh". The fifth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature (#2). It includes lyrics: "1. mục hỡi người là ai ? Người là muối 2. mục hỡi người là ai ? Người là nguồn". The sixth staff continues with lyrics: "1. đất ướp cho mặn đời. Linh 2. suối thánh ân dát dào. Linh". The seventh staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature (#2). It includes lyrics: "1. mục hỡi người là ai ? Người là hiện 2. mục hỡi người là ai ? Người là của". The eighth staff continues with lyrics: "1. thân Chúa giữa trần gian. Linh 2. lề hiến đang ngày đêm. Linh". The ninth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature (#2). It includes lyrics: "1. mục hỡi người là ai ? Người là tình 2. mục hỡi người là ai ? Người là tâm". The tenth staff ends with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature (#4). It includes lyrics: "1. thương là hồng ân Chúa ban. 2. bánh nơi hồn ân ban. ban.". Chords indicated above the staves include Am, C, G, D7, A7, and various inversions of these chords.

Tango

Em E⁷ A B⁷

1. Người là người của Chúa, chứng nhân cho tình yêu.
 2. Người là người mục tử, hiến thân chết cho cả đoàn chiên.

- - - -

1.Của Chúa chứng nhân tình yêu.
 2.Mục tử hiến thân đoàn chiên.

E Am D B⁷

1.Người là người anh em, suốt đời hiến thân để phục vụ.
 2.Người là người tôi tớ, tốt lành tín trung luôn dịu hiền.

- - - -

1. Anh em suốt đời phục vụ.
 2. Tôi tớ tốt lành dịu hiền.

Em E⁷ E B⁷

1. Người đã được sai đi. Tin mừng rắc gieo khắp mọi nơi.
 2. Người là một bài ca. Hát lên giữa muôn ngàn khổ đau.

- - - -

1. Sai đi Tin Mừng mọi nơi.
 2. Bài ca hát lên khổ đau.

B⁷ E #E[#]

1.Đem bình an đến muôn người. Ôi Linh mục đẹp nhất tên người.
 2.Đem niềm vui đến muôn nơi. Ôi Linh mục đẹp nhất tên người.

- - - -

1.2.Ôi Linh mục đẹp nhất tên người.

Dể kết.

E B⁷ E A B⁷ E

Linh mục hối người là ai ?

- - - - - -

- - - - - -