

# Sửa Lỗi Cho Nhau

(Mt. 18: 15-20 - CN 23 A TN)

Lm. Thái Nguyên

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a Dm chord, followed by B<sup>b</sup> and A<sup>7</sup>. The second staff starts with Dm, F, G, and Asus<sup>4</sup>. The third staff starts with A<sup>7</sup>, Dm, C, and Dm. The fourth staff starts with D, F#m, Bm, and Bm. The lyrics are integrated into the music, with each line of text corresponding to a specific chord or measure.

1. Không thể lạnh lùng khi thấy người anh em sa ngã.  
2. Bao nỗi ngại ngùng khi đến cùng anh em góp ý.  
3. "Nhân vô thập toàn" bao lỗi lầm không ai không vướng.

Vì răng chúng ta là một thân thể trong Đức Ki-tô. Chúng  
Vì tình mến yêu mời gọi ta phải lên tiếng với nhau. Chúa  
Điều cần thiết hơn là lòng khiêm tốn luôn lắng nghe nhau. Biết

ta mang vết thương của nhau nên xây dựng góp ý cho nhau.  
mong ta sống trong hiệp thông trong nỗ lực hợp nhất yêu thương.  
luôn thao thức trong tình yêu trong chân thật để sống cho nhau.

ĐK: Xin cho chúng con biết thương nhau thật tình, biết sوت chia bao nỗi buồn

vui, nâng nhau dậy khi vấp ngã. Biết khích lệ nhau trước thành

công hay khi thất bại, nhưng thắng thắn sửa lỗi cho nhau.