

CHÚA ĐÃ SỐNG LẠI

1972

Tri văn Vinh

Jn 20,1-18 TdCv 13,32-41

The musical score consists of ten staves of music for a three-part choir (SATB). The key signature changes frequently, indicated by letters above the staff (C, G, F, D7, Am, G7, C, G, G7, C). The time signature is mostly common time (indicated by '8'). The lyrics are in Vietnamese, with some musical instructions like 'Tacet...' (rest) and '(Al - le - lu -)' repeated multiple times. The lyrics describe the resurrection of Jesus Christ and his victory over death.

Key lyrics from the score:

- ĐK: Ngày hôm nay Người đã sống lại. (Al - le - lu - ia).
- Đoàn Thiên sứ hát tôn vinh Người. (Al - le - lu - ia).
- Thần Thánh reo câu ca mừng vui (Ha ha).
- Trần gian đón mừng Chúa Phục Sinh. (Al - le - lu - ia)
- Từ cõi chết Người đã sống lại (Al - le - lu - ia)
- Và đã chiến thắng trong khải hoàn (Al - le - lu - ia)
- Để nên sức sống cho nhân loại. (Ha - ha)
- Để cứu thoát chúng ta khỏi tội. (Al - le - lu - ia)

Cm

A^b

TK: 1a Ma - da - lê - na đì đến thăm mồ.
 1b Phê - rô và Gioan đì đến thăm mồ.
 2a Ma - da - lê - na đã khóc bên mồ.
 2b Ma - đa - lê - na đã thấy Giê - su.
 3a Hôm nay tôi xin loan báo Tin Mừng.
 3b Hôm nay tôi xin loan báo Tin Mừng.

Cm

G

1a..Khi trời còn mờ tối mù đen.
 1b..Hai Ông từ từ bước vào xem.
 2a..Này bà sao còn khóc ở đây ?
 2b..Ngài nhìn bà và đã gọi tên.
 3a..Giê - su hôm nay đã Phục sinh.
 3b..Giê su hôm nay đã Phục sinh.

C

F

1a..Và bà liền ngạc nhiên kêu lên.
 1b..Chỉ còn một vài mảnh khăn thôi.
 2a..Và bà sụt sùi vừa trông lên.
 2b..Và bà liền mừng vui loan tin.
 3a..Vì lời Ngài còn vang đâu đây.
 3b..Nhờ Ngài mà tội đã được tha.

A^b

G⁷

G⁷

1a..Xác Chúa tôi ai đã lấy đi ? (Al - le - lu - ia)
 1b..Đã thấy việc lạ và đã tin.
 2a..Xác Chúa tôi ai đã lấy đi ?
 2b..Chính mắt tôi đã được thấy đây.
 3a..Với xác thân không còn nát tan.
 3b..Hãy vững tin nơi Ngài hỡi ai !